

Total No. of Questions : 15

Total No. of Pages : 15

Time : 3 Hours ]

[ Full Marks : 100

[ Pass Marks : 30

- طلباء کے لئے ضروری ہدایات :
- (1) امتحان مرکز میں سوال۔ جواب کتابچے ملتے ہی اسکے اوپری صفحہ پر اپنا رول کرڈ، رول نمبر اور دوسری پورچی گئی اطلاعات صاف طور پر لکھئے۔
- (2) امتحان مرکز میں داخلہ عرضی اور ہدایت کردہ سامانوں کے علاوہ اگر دوسرے کاغذات یا سامان جسمانی تلاش کے دوران پائے گئے تو فوراً امتحان سے بے دخل کر دیا جائے گا۔
- (3) کسی بھی حالت میں سوال۔ جواب کتابچہ امتحان مرکز سے باہر لے جانا قابل سزا جرم ہے۔ اسے امتحان ختم ہونے کے بعد لوٹانا ضروری اور لازمی ہے۔
- (4) ہر سوال کا جواب، سوال کے نیچے جواب کے لئے مقررہ جگہ میں ہی دیکھئے۔

**GENERAL INSTRUCTIONS :**

- Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
- Answer **all** the questions.
- Figures in the margin indicate full marks.
- Answers of the questions must be in the context of the instructions given therein.

- عام ہدایات : (1) جہاں تک ممکن ہو اپنے الفاظ میں ہی جواب لکھئے۔
- (2) سبھی سوالات لازمی ہیں۔
- (3) ہر سوال کی قیمت بائیں حاشیہ میں درج ہے۔
- (4) سبھی سوالوں کے جوابات دی گئی ہدایات کے مطابق دیکھئے۔

**SECTION - A (Marks: 50)**

متواعد و اشعار

6	فعل لازم اور فعل مجہول کی تعریفیں ایک ایک مثالوں کے ساتھ لکھئے۔	- 1	10
4	استقام حرف میں سے کسی دو کے نام لکھئے۔	- 2	10
	یا		
5	حرف شرط اور حرف تحسین کی تعریف ایک ایک مثالوں کے ساتھ پیش کیجئے۔	- 3	10
	علم العروص سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟		
	یا		
	اردو ادب کے حوالے سے تشبیہ کی تعریف پیش کیجئے۔		



5	ہم صوت الفاظ کی تعریف دو مثالوں کے ساتھ پیش کریجئے۔ یا جنس کی کتنی قسمیں ہیں؟ مثالوں سے واضح کیجئے۔	- 4	.9
5	خاکہ: نظم، یا رباعی میں سے کسی ایک کی تعریف بیان کیجئے۔	- 5	.9
5	درج ذیل میں سے کسی دو محاورے کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ معنی واضح ہو جائے:	- 6	.9
5	(i) آنکھوں کا تارا ہونا (ii) نردو گیارہ ہونا (iii) آسمان سے باتیں کرنا (iv) پھولے نہ سمانا (v) شہراب کے پرنگنا		
10	عنوانات ذیل میں سے کسی ایک پر 250 لفظوں کا مضمون لکھئے:	- 7	.9
	پسندیدہ کھیل - تعلیم کی اہمیت - موسم سرما (جاڑے کا موسم)		
8	درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھئے اور اسکے نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات اس کے اندر سے ہی دیجئے:	- 8	.9
	5 x 2 = 10		
	” آج انسان نے بہت ترقی کر لی ہے۔ ہر طبقے میں عیش و عشرت کے سامان ہو گئے ہیں۔ تمام آرام و آسائش کے باوجود انسانی قدریں کم تر ہوتی جاتی ہیں۔ اب پہلے کی طرح خلوص اور ہمدردی نہیں رہی۔ کوئی کسی کو دیکھ کر خوش نہیں ہوتا۔ اپنی کمیوں کو سننا اور محسوس کرنا نہیں چاہتا۔ شاید یہی وجہیں ہیں جنکی بنا پر انسان جو ان صفت ہوتا جا رہا ہے۔ ” انسانوں نے بہت ترقی کر لی ہے: یہ باتیں بس کتابوں میں بند ہو کر رہ گئی ہیں۔“		
	سوالات: (i) آرام و آسائش کے باوجود کیا چیزیں کم تر ہوتی جاتی ہیں؟ (ii) آج کے انسان نے کیا کر لیا ہے؟ (iii) کوئی کسی کو دیکھ کر خوش کیوں نہیں ہوتا؟ (iv) آج کن چیزوں کی کمی ہو گئی ہے؟ (v) انسانوں کو کس طرح کا بتایا گیا ہے؟		



## SECTION - B (Marks: 50)

<p>9 - 9 ” ذیل صاحب شروع سے آخر تک گردن جھکائے بیٹھے رہے، گویا کچھ خبر ہی نہیں مگر نیچی نگاہوں سے سب کچھ دیکھ رہے تھے اور دل میں ضرور پشیمان ہوئے ہونگے کہ میں نے ناحق اس کو کھانے میں شریک کیا۔ ان کی پشیمانی اُس خیال سے ان کو ضرور ایذا دہ ہوئی ہوگی کہ ایسی خصوصیت پر کیوں کر ہوسکتا تھا کہ عین وقت پر کھانے کی ترانصیح کا کرنا تو مناسب بلکہ واجب تھا اور ہوتا تو ساری عمر ان کی بے تمیزیوں کی نقلیں کرنے کے مجھ کو چھیڑا کرتا یا ” مندرجہ بالا عبارت کس مضمون سے لیا گیا ہے اور اس کے مصنف کا نام کیا ہے؟ عبارت کا مفہوم آج سے صنف میں واضح کیجئے۔</p>	9
<p>10 - 9 سائنس کی ترقی نے آپریشن کے طریقوں میں کیا تبدیلیاں پیدا کیں اور اس کے کیا فائدے ہوئے؟</p>	9
<p>11 - 9 اپنے نصاب کی کتاب سے جو مضمون آپ کو سب سے زیادہ پسند ہے اس کا خلاصہ پیش کیجئے۔</p> <p>درج ذیل اشعار میں سے کسی چار کی تشریح کیجئے :</p> <p>4 x 3 = 12</p> <p>(i) ہم کو ان سے وفا کی یہ امید جو نہیں جانتے وفا کیا ہے</p> <p>(ii) کرتی ہوئی زمین پر موٹی نشا ر آئی درشن کو لپٹنے ہر کہے تو ہر دہلاؤں</p> <p>(iii) یہ آرزو تھی تجھے گل کے رو بہ کرتے ہم اور بلبل بیتاب گفتگو کرتے</p> <p>(iv) کیا ہے مسکرا کر بات، مثل پھول، گل روئے نہال عشق نے لایا ثمر آہستہ آہستہ</p> <p>(v) کانپتا پھرتا ہے کیا رنگ شفق کسا پر خوشحالنگار ہے یہ غازہ ترے زخا پر</p>	9
<p>12 - 9 درج ذیل میں سے کسی ایک زبانی کا مفہوم اپنی زبان میں لکھئے :</p> <p>4</p> <p>(i) کم ظون اگر دولت وزو پانا ہے</p> <p>مانند جاب ابھر کر اترتا ہے</p> <p>کرتے ہیں ذرا سہی بات میں فخر خمیس</p> <p>تنکا تھوڑی ہوا سے اڑ جاتا ہے</p>	9



		<p>۶۷. غنچے تیری زندگی پہ دل ہلتا ہے بس ایک تبسم کے لئے کھلتا ہے غنچے نے کہا اس چین میں با یا یہ ایک تبسم ہی کسے ملتا ہے</p>	
2	13	(الف) "سجنم کی طرح رونے کا کیا مطلب ہے؟" اس مہرے کی وضاحت کیجئے۔	.9
2		(ب) اس کی آنکھوں نے خدا جانے کیا کیا جادو " کا مطلب واضح کیجئے۔	
5	14	اقبال کی نظم نگاری کی خوبیاں بتائیے۔ یا غالب سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔	.9
5	15	"سعادت حسن منٹو" یا "راجندر سنگھ بیدی" کی افسانہ نگاری سے مختصر بحث کیجئے۔	.9

