

CSLC

**CERTIFICATE IN SPANISH LANGUAGE & CULTURE**

**[CSLC]**

**ASSIGNMENT 2019**

**(For January 2019 and July 2019 Sessions)**

**Assignments for BSL-001 and BSL-002**



**School of Foreign Languages  
Indira Gandhi National Open University  
Maidan Garhi, New Delhi-110068**

**Course Codes: BSL-001  
BSL-002**

**Dear Student,**

We hope you enjoyed reading the course and found it useful while learning the Spanish language. You are now familiar with basic Spanish sentence structures as well as vocabulary. The given assignments here have been developed following the structure and progression as given in the SLMs with you.

In order to help you understand the material better, practice the activities and prepare you for the examination later, we have an assignment for each of the courses. All the assignments are Tutor Marked Assignments (TMAs) and carry 100 marks each.

**Aims:** The TMAs are mainly concerned with your ability to understand the material and apply it meaningfully in real-life interactions. These assignments are as much a teaching device as a testing tool.

**Guidelines:** You will be required to answer the questions which are based on the units and your understanding and practice of the activities. Do not reproduce chunks of information from the units. You should try to answer them from memory and if needed, consult other supplementary material, even media sources such as the internet to complete the assignments.

Please remember that it is compulsory to submit your assignments before you can take the Term End Exams. Also remember to keep a copy of your assignments with you and do take a receipt from your Study Centre when you submit the assignments. Further information regarding the dates for submission of assignments may be obtained from the official website of IGNOU at [www.ignou.ac.in](http://www.ignou.ac.in)

***¡Buena Suerte!***

***Vikash Kumar Singh  
Programme Coordinator [CSLC]  
SOFL, IGNOU***

**Note:** *Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the Term End Examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.*

**The top of the first page of your response sheet should look like this:**

<b>Enrolment No:</b> .....
<b>Name:</b> .....
<b>Address:</b> ..... .....
<b>Course Title:</b> .....
<b>Assignment No:</b> .....
<b>Study Centre:</b> .....
<b>Date:</b> .....
<b>Signature of the Student:</b> .....
<b>Signature of the recipient in the Study Centre:</b> .....

**CERTIFICATE IN SPANISH LANGUAGE& CULTURE (CSLC)**

**Assignment (BSL-001: Basics of Spanish Language & Culture-I)**

**Course Code: BSL-001**

**Max. Marks: 100**

---

**Note:** Responde a todas las preguntas

---

**1. Completar el siguiente texto con los verbos que están entre paréntesis. 20**

Sergio \_\_\_\_\_ (ser) francés y \_\_\_\_\_ (estudiar) en la Escuela de Artes que \_\_\_\_\_ (estar) en Berlín. \_\_\_\_\_ (Tener) veinte años y le \_\_\_\_\_ (gustar) los idiomas. Los lunes y miércoles \_\_\_\_\_ (levantarse) a las siete de la mañana porque a las ocho \_\_\_\_\_ (empezar) las clases y no \_\_\_\_\_(vivir) cerca de la escuela. Los martes y jueves las clases \_\_\_\_\_(comenzar) más tarde y \_\_\_\_\_(terminar) a las cinco de la tarde.

El viernes por la tarde \_\_\_\_\_ (irse) a Múnich y \_\_\_\_\_ (pasar) el fin de semana en la casa de sus amigos. \_\_\_\_\_ (Hacer) un poco de deporte. Generalmente \_\_\_\_\_ (comer) en la cafetería pero a veces \_\_\_\_\_ (traer) a la escuela algunos bocadillos de queso y jamón.

\_\_\_\_\_ (Divertirse) cuando \_\_\_\_\_ (jugar) a las cartas y \_\_\_\_\_ (ver) películas en el cine. Normalmente \_\_\_\_\_ (tomar) un café con su novia Luisa que también \_\_\_\_\_ (estudiar) en la misma escuela, pero ella no \_\_\_\_\_ (aprender) español sino ruso.

**2. Haz parejas de los adjetivos contrarios. 05**

i. interesante	a. mal
ii. útil	b. tonto
iii. bueno	c. antipático
iv. inteligente	d. aburrido
v. simpático	e. difícil

**3. ¡Qué lío! Completa las frases con la opción correcta. 05**

abuela, tío, primos, hermana, hermano

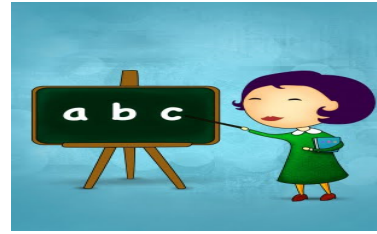
- a) El hermano de mi padre es mi \_\_\_\_\_.
- b) El otro hijo de mi madre es mi \_\_\_\_\_.
- c) Mi tía es la \_\_\_\_\_ de mi padre.
- d) Los hijos de mi tío son mis \_\_\_\_\_.
- e) La madre de mi madre es mi \_\_\_\_\_.

4. Busca en la sopa de letras cinco nombres de profesiones de las siguientes imágenes. 05

P	E	L	U	Q	U	E	R	O	B
R	T	Y	Ñ	P	O	U	J	K	Ñ
O	Z	C	A	R	T	E	R	O	L
F	M	E	T	A	X	I	S	T	A
E	C	R	A	B	O	G	A	D	A
S	V	W	P	D	O	S	M	O	A
O	R	E	R	A	M	A	C	L	C
R	E	P	T	V	E	B	W	M	T
A	Y	P	O	U	D	L	U	Q	R
P	O	U	T	R	I	M	W	D	I
Z	Q	R	T	B	C	M	N	R	Z
A	R	V	X	L	O	P	G	F	D



A.



B.



D

E



C.

A	B	C	D	E

5. Escribe las preguntas. 05

- a) ¿\_\_\_\_\_? Soy colombiana.
- b) ¿\_\_\_\_\_? No, estoy soltera.
- c) ¿\_\_\_\_\_? Soy enfermera, pero ahora no tengo trabajo.
- d) ¿\_\_\_\_\_? Inglés, y un poco de italiano.
- e) ¿\_\_\_\_\_? Sí, un niño de tres años.

6. Pon en orden lógico la siguiente conversación. Puedes empezar por la frase marcada con el número 1. 10

- Quiero apuntarme a la clase de español.
- 1. ¡Buenas tardes!
- Tienes que darme tus datos. A ver, ¿cómo te llamas?
- ¡Hola!, ¿qué deseas?
- ¿Y de segundo apellido?

- Luis Yanguas.
- ¿Dónde vives?
- Santos.
- Bueno, ya está; gracias.
- ¿Teléfono?
- Ingeniero.
- En la calle Huertas, número cuatro, tercera izquierda.
- 692 097 044.
- ¿Profesión?

**7. Lee el texto sobre el cuadro de las meninas de Velázquez y contesta verdadero (V)/falso (F). 10**

Las Meninas es un cuadro muy famoso del pintor español Diego de Silva Velázquez quien lo pintó en el año 1.656. En el cuadro, en el primer plano, aparece en el centro la infanta Margarita de Austria y sus damas de compañía (*meninas* en portugués) a sus dos lados. Margarita, la infanta, es una niña de seis años muy bonita y simpática. Es rubia y tiene el pelo largo. Las meninas son jóvenes y morenas. Aparecen también dos enanos en el cuadro. El perro está tumbado en el suelo. Velázquez, el pintor, está a la izquierda. Es un hombre muy alto, tiene el pelo muy largo y lleva barba y bigote, parece muy pensativo. En el segundo plano, a la derecha, vemos a dos personajes. Al fondo hay una puerta de madera. En la pared vemos un espejo en el que aparecen dos personas.



- |                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| a) El pintor tiene el pelo corto.  | V/F |
| b) La infanta lleva gafas.         | V/F |
| c) Las meninas son rubias.         | V/F |
| d) Las meninas son jóvenes.        | V/F |
| e) El pintor tiene barba y bigote. | V/F |

**8. Lee la siguiente carta postal y señala si es verdadero (V) o falso (F). 10**

Querido Paul:

¿Qué tal todo? Espero y deseo que todo esté bien contigo allí.

Yo ahora vivo en Benarés, una ciudad al lado del río Gangés. Las calles son pequeñas y no tiene avenidas. Los edificios altos están lejos del centro: son la universidad y un centro comercial. Tenemos un museo y un monumento dedicado a Budha. Mi casa está en la calle Vidyapeeth enfrente de un parque. ¿Quieres conocerla?

Tu amigo,  
Dhiraj

**D. Paul García**  
C/Huertas, 34  
28000 MADRID

- a) La ciudad donde vive Dhiraj está lejos de un río. V/F
- b) La ciudad de Benarés no tiene calles. V/F
- c) La universidad y el centro comercial son edificios altos. V/F
- d) La ciudad tiene varios museos. V/F
- e) El parque está cerca de la casa de Dhiraj. V/F

**9. ¿Quieres conocer nuevos amigos hispanohablantes? Escribe un correo electrónico de presentación y explica cómo eres tú, en qué trabajas, dónde vives, cómo es tu familia, cuáles son tus intereses para pasar el tiempo libre, etc. [80 palabras como mínimo en español] 20**

**10. Contesta a las siguientes preguntas. [unas 60 palabras en inglés] 10**

- a) Write a brief note about the origins and importance of Spanish language.
- b) Explain the difference between the Spanish spoken in the peninsular Spain and the Latin American variant?
- c) Write briefly about some of the famous musicians and rhythms of the Hispanic world.
- d) Write few sentences about the art work of Pablo Picasso and Frida Khalo?
- e) Describe any four important festivals of the Hispanic world.

**CERTIFICATE IN SPANISH LANGUAGE & CULTURE (CSLC)**  
**Assignment (BSL-002: Basics of Spanish Language & Culture-II)**

**Course Code: BSL-002**

**Max. Marks: 100**

**Responde a todas las preguntas**

**1. Completa las frases con la forma adecuada del verbo en pasado. 10**

- a) ¿Qué \_\_\_\_\_ (hacer, vosotros) esta tarde?
- b) El año pasado \_\_\_\_\_ (traducir, yo) un libro de Rosalía de Castro.
- c) \_\_\_\_\_ (vivir, ellos) dos años en España.
- d) Ayer \_\_\_\_\_ (hacer) mucho frío.
- e) Cuando tenía 10 años, no \_\_\_\_\_ (estudiar, yo) nada.
- f) De pequeña \_\_\_\_\_ (vivir, ella) con sus abuelos.
- g) Cuando llegué a España, no \_\_\_\_\_ (hablar, yo) nada de español.
- h) Aquella semana \_\_\_\_\_ (conocer, nosotros) a Martín.
- i) De repente, \_\_\_\_\_ (oír, ellos) un grito.
- j) Nuestro profesor siempre nos \_\_\_\_\_ (poner) muchos deberes.

**2. ¡En el restaurante! Rellena los huecos con una palabra de la lista para completar el diálogo. 10**

**quiero, zumo, qué desea, tostada, desayuno andaluz**

Camarera: Buenos días, ¿\_\_\_\_\_ (a)?

Madre: Yo quiero un \_\_\_\_\_ (b), ¿y tu hijo?

Hijo: Yo solo quiero un \_\_\_\_\_ (c).

Madre: Toma algo más, un bollo o una \_\_\_\_\_ (d).

Hijo: No, mamá, solo \_\_\_\_\_ (e) un zumo de naranja.

Camarera: Muy bien.

**3. Escribe la forma adecuada del imperativo en las siguientes frases. 05**

- a) \_\_\_\_\_ (venir, tú) a verme todos los días.
- b) No \_\_\_\_\_ (volver, ustedes) hasta mañana.
- c) No \_\_\_\_\_ (ir, vosotros) al parque, está lloviendo.
- d) \_\_\_\_\_ (hacer, tú) las maletas, rápidamente.
- e) \_\_\_\_\_ (buscar, tú) la solución en el libro.



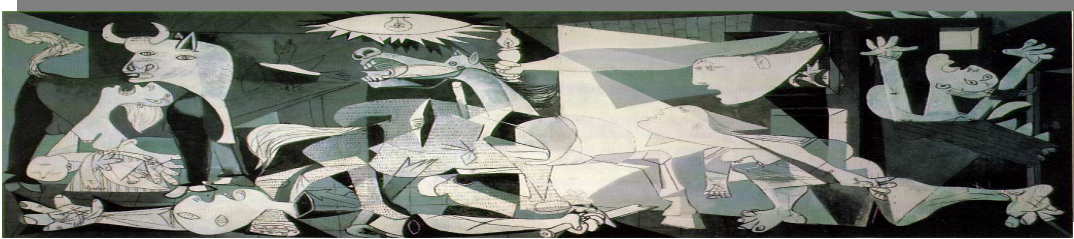
**4. Ordena el siguiente diálogo. Puedes empezar con la frase marcada 1. 10**

- ¡Hola! ¿Qué hay?
- Sí, soy yo.
- Sí, de acuerdo.
- Lo siento, hoy no puedo, tengo mucho trabajo. Mejor mañana.
- Voy a salir de compras esta tarde. ¿Vienes conmigo?
- ¡Hola! Soy Begoña.
- ¿Sí? **(1)**
- Bueno, vale. ¿A qué hora? ¿Te parece bien a las seis?
- Hasta mañana.
- ¿Está Alicia?

**5. Selecciona la respuesta correcta. 10**

- i) Este profesor \_\_\_ muy amable conmigo.  
a. fue            b. va            c. se quedó
- ii) Entró la jefa y llamó a la \_\_\_\_\_.  
a. ayudanta    b. ayudante    c. ayudanto
- iii) Esta mañana me \_\_\_\_\_ a las cinco.  
a. despierto    b. despertaré    c. he despertado
- iv) ¿Has hecho ya las tareas? Sí, ya \_\_\_ he hecho.  
a. les            b. las            c. lo
- v) Aquel día yo no \_\_\_\_\_ llamarte por teléfono.  
a. pude            b. podía            c. puedo
- vi) Me \_\_\_\_\_ el estómago.  
a. duele            b. duelen            c. duelo
- vii) Mi carro tiene más \_\_\_ diez años.  
a. que            b. como            c. de
- viii) ¿Has llamado a tus padres? No, todavía no \_\_\_ he llamado.  
a. le            b. les            c. los
- ix) Esta maleta pesa menos \_\_\_\_\_ veinte kilos.  
a. que            b. de            c. como
- x) ¡\_\_\_\_\_ tu habitación!  
a. limpias        b. vas a limpiar        c. limpia

6. Lee la breve historia del Guernica de Picasso y señala si es verdadero (V) o falso (F). 05



En 1937, en la Guerra Civil Española, el gobierno de la República española encargó a Pablo Picasso un cuadro para exponerlo en el pabellón de España de la Exposición Universal de París. En esos días se produjo un ataque de la aviación alemana contra Guernica, un pueblo de Euskadim en el norte de España. Picasso, en recuerdo de ese bombardeo, pintó su cuadro, en el que reflejó el dolor y el sufrimiento de la gente en la guerra. Durante la Segunda Guerra Mundial el cuadro fue trasladado al Museo de Arte Moderno de Nueva York (MOMA). El cuadro está en Madrid desde 1981. Actualmente se expone en el Museo Nacional de Arte Contemporáneo Reina Sofía, de la capital española, y cada año lo ven millones de personas.

- a) El gobierno español encargó un cuadro a Picasso. V/F
- b) Se celebró una Exposición Universal en París. V/F
- c) En París hubo un bombardeo. V/F
- d) El cuadro estuvo en Nueva York más de 30 años. V/F
- e) Ahora el cuadro está en Madrid. V/F

7. Lee el texto sobre las fiestas y tradiciones de España y responde a las preguntas. 10



Lo más conocido mundialmente entre las tradiciones folclóricas españolas son ciertamente el **Flamenco** y los **Toros**. Las Corridas de **Toros** se encuentra en realidad por todo el país, siendo internacionalmente los más populares y conocidos espectáculos, especialmente los encierros que se celebran durante los **Sanfermines en Pamplona**. **Flamenco** la tradición folclórica del sur, en particular de Andalucía. En Abril se celebra la **Feria de Abril**, en Sevilla, una semana repleta de cante y baile, donde se bebe vino de *Jerez* y otros deliciosos caldos de la zona, acompañados de jamón y queso viejo. Otra fiesta excepcional "**Las Fallas de San José**" en Valencia, que se celebran en Marzo, cuando toda la ciudad se convierte en un escenario enorme de fiesta y arte, con inmensas cantidades de la más extraordinaria pirotecnia. Cerca de Valencia se encuentra la localidad de Buñol, donde todos los

años, el último miércoles de Agosto se celebra la **Tomatina**; la batalla de tomates más grande del mundo. Las fiestas más típicas de Madrid son las de "**San Isidro**", en Mayo. En estas fechas se celebran unas de las más importantes corridas de toros del año.

(Texto adaptado de la página web: <http://www.red2000.com/spain/primer/1fest.html>)

- a) ¿Cuál es la tradición folclórica más popular del sur de España?
- b) ¿Dónde se celebra el festival de San Fermín?
- c) ¿Dónde y cuándo se celebra la fiesta de 'Las Fallas'?
- d) ¿Cómo se llama la fiesta en la que se bombardea con tomates a todo el que se mueve?
- e) ¿Cómo se llama la fiesta típica de Madrid?

**8. Estás de vacaciones con tu familia. Escribe una carta a un/una amigo/a mencionado lo siguiente:** [60 palabras como mínimo **en español**] **15**

[dónde estás, tu opinión del lugar, el tiempo que hace, lo que has hecho hasta ahora, los planes que tienes para los próximos días, etc.]

**9. Escribe un breve artículo comparando un país hispanohablante con tu país. Menciona algunas características culturales, geográficas y las comidas típicas.** [60 palabras como mínimo **en español**] **15**

**10. Contesta a las siguientes preguntas.** [unas 40 palabras **en español**] **10**

- a) Escribe brevemente sobre dos personajes importantes del mundo hispano.
- b) Menciona algunas especialidades gastronómicas del mundo hispánico y compáralas con la gastronomía de la región donde vives.
- c) ¿Cuáles son los países que forman parte de la América Central, el Caribe y la América del Sur?
- d) ¿Por qué ocurrió la Revolución Mexicana? ¿Cuándo inició y cuándo terminó?
- e) ¿Qué día empezó la Guerra Civil Española? ¿Qué bandos se enfrentaron en la Guerra Civil? ¿Y cuándo terminó?