

# **Internal Assessments - 2019 - 20**

## **ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧಗಳು-೨೦೧೯-೨೦**

**ಮೌದಲ ಹಂತ**

## **First Year B.A**

### **ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎ.**



**ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮುಕ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ**

**ಮುಕ್ತಗಂಗೋತ್ತಿ, ಮೈಸೂರು – 570 006**

**Karnataka State Open University  
Mukthagangothri, Mysuru – 570 006**

**ವೆಬ್‌ಸೈಟ್: [www.ksoumysuru.ac.in](http://www.ksoumysuru.ac.in)**

**ಇರಿಷಿಎಬಿಎಸ್ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು : 0821-2519948, 2519941, 2519943, 2519952**

## ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷದ ಬಿ.ಎ.

### ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧಗಳು (2019-20)

#### ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು :

2017ರ ಯು.ಜಿ.ಸಿ. (ದೂರಶಿಕ್ಷಣ) ನಿಯಮಾವಳಿಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಕ್ರಮವು ‘ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ’ ಮತ್ತು ‘ವರ್ಷಾಂತ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕವಾಗಿ ನಿಬಂಧ ಸಲ್ಲಿಕೆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಎಂದು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸ್ಯಾನಿಲಯವು ಪರಿಗಣಿಸಿದೆ. ನಿಬಂಧದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸ್ಯಾನಿಲಯವು ಸೂಚಿಸಿರುವ ಪಠ್ಯಸೂಚಿ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ವಾಟಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೂಡ ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ವರ್ಷದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ‘ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ದಿನಸೂಚಿ’ಯಂತೆ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಎರಡು ಹಂತದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸದ್ಯ ಮೋದಲ ಹಂತಕ್ಕ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದ್ದು, ಅದರ ವಿವರಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಹವೇ:

- ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಉತ್ತರಿಸುವುದು. ಮೋದಲನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 5 ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿರುತ್ತವೆ.
- ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 10 ಅಂಶಗಳು
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಎರಡು ಭಾಷಿಕ ವಿಷಯಗಳು, ಮೂರು ಐಫಿಕ ವಿಷಯಗಳು ಮತ್ತು ICHRES ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
- ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವಾಗ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪಠ್ಯ ಮಸ್ತಕಗಳು, ಸ್ವಯಂ-ಕಲಿಕಾ ಸಾಮಗ್ರಿ, ನಿಯತಕಾಲಿಕ ಮೋದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸುವುದು.
- ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೈಬಿರಹದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕು. ಟೈಪ್ / ಬರೆಳಚ್ಚು ಮಾಡಿದ ಅಥವಾ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನಿಂದ ಪಡೆದ ಮುದ್ರಿತ ರೂಪವನ್ನು ಯಾವುದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ ಅಂಗೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
- ಅಧ್ಯಯನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಯಥಾವತ್ತು ನಕಲು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಅಂತಹವುಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ A4 ಅಳತೆಯ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಬೇಕು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹೆಸರು, ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕೋರ್ಸ್, ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವರಗಳನ್ನು ಮುಖಿಮಾಡಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿರಬೇಕು.
- ಎಲ್ಲಾ ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಒಂದು ಲಕ್ಷೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ ನಿಬಂಧ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಹೆಸರನ್ನು ಲಕ್ಷೋಟೆ ಮೇಲೆ ಬರೆಯಬೇಕು.
- Spiral Binding ಅಥವಾ ಇನ್‌ನಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಹೊರ ಹೊರಿಕೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮುಂಗಳನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸುವ ಅಗಕ್ಕೆವಿಲ್ಲ.
- ಬಿ.ಎ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಾವು ಅಯ್ದುಮಾಡಿಕೊಂಡ ಪ್ರಾರ್ಥೆತಿಕ ಕೇಂದ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕರುಗಳಿಗೆ (ಮೈಸೂರು ಕೇಂದ್ರ ಹೊರತುಪಡಿಸಿ) ತಮ್ಮ ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ನೋಂದಣಿ ಅಂಚೆ ಮೂಲಕ / ಖಿದ್ದುಗಿ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು.
- ನೋಂದಾಯತ ಅಂಚೆಯ ರಶೀಡಿಯನ್ನು ಜೋಪಾನವಾಗಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ, ಎಲ್ಲ ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಜೆರಾಕ್ ಮಾಡಿಸಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಬಿ.ಎ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮೈಸೂರು ಕೇಂದ್ರದವನ್ನು ಅಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಅವರುಗಳು – ಸಂಯೋಜನಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಕರಾಮುವಿ, ಬಿ.ಎ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಮರಿಮಲ್ಪಾರವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಸೀತಾವಿಳಾಸ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-570024 ಇವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಸಂಬಂಧ ತಮ್ಮ ವಿಭಾಗಗಳ ಅಧ್ಯಾಪಕರನ್ನು ವ್ಯೇಯಕೆಕ್ಕಬಾಗಿ ಆಗಲಿ ಅಥವಾ ದೂರವಾಣಿ ಮುಖಾಂತರವಾಗಲಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದು. ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು, ವಿವರಣಾ ಮಸ್ತಕ/ವೆಬ್‌ಸೈಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿತವಾಗಿದ್ದ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

#### ನಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಮುಖ್ಯ ದಿನಾಂಕ

| ಕ್ರ. ಸಂ. | ನಿಬಂಧ           | ಸಲ್ಲಿಸಲು ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕ |
|----------|-----------------|-----------------------|
| 1        | ಮೋದಲ ಹಂತದ ನಿಬಂಧ | 30 ನವಂಬರ್ 2019        |

**ಸೂಚನೆ: ಎರಡನೇ ಹಂತದ ಆಂತರಿಕ ನಿಬಂಧನೆಗಳನ್ನು 2019ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ ಮೋದಲನೇ ವಾರದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾಗುವುದು.**

ಡೋಂ (ಶೈಕ್ಷಣಿಕ)

## First Year B.A Assignments (2019-20)

### Guidelines:

Under the notification of University Grants Commission (ODL) 2017, the evaluation covers both **internal assessment** and **term end examination**. In the case of the former, the University has created continuous assessment for which primarily assignments system is followed. Assignments are given hereunder on the basis of the syllabus prescribed by the University. The questions relating to assignment are designed keeping in view the term end examination. The later, by way of term end examination which will be conducted at the end of the year of study as per calendar of events.

The continuous assessment evaluation will be made in two stages. Presently, the first stage has been initiated and its information are as follows.

- **Two questions** are given under each course. Student shall answer any one of them. There are 5 courses and 01 ICHRES during first year.
- Each question carries **10 marks**.
- The students shall answer only **two languages, the three Optional** that they have opted and **ICHRES**.
- The students are hereby instructed to answer the questions by referring the text books, SLM, journals and others.
- Only hand written assignments are considered. The typed material or computer printouts are not considered under any circumstances.
- In case the study material is replicated in the assignments, it will be not considered for valuation.
- Write assignment on each course separately, on A4 Sheet.
- The students shall indicate their name, roll number, course, mobile number without fail.
- Keep the assignments in a single envelop cover and may be superscribe as Assignments for ..... (**Programme Name**) on the top of it.
- B.A students, who have opted a specific **Regional Centre (other than Mysuru Centre)**, shall submit the assignment to the concerned **Regional Director**.
- B.A students, who have opted Mysuru Centre, shall submit their assignments to **The Coordinator, KSOU, B.A Study Center, Marimallappa's Educational Institutions, Sithavilasa Road, Mysore-570024**

The students may feel free to contact any faculty member either in person or over phone. The contact numbers will be available in prospectus/website.

### Important date for Submission of the Assignment

| S1 No. | Assignment    | Last Date of Submission |
|--------|---------------|-------------------------|
| 1      | Assignment -I | 30 November 2019        |

**NOTE: Assignments under second stage will be given to the students during First week of December 2019**

Dean (Academic)

## ಮೊದಲ ಹಂತದ ನಿಬಂಧನೆಗಳು–Assignment Stage - Ist

**ಪ್ರಫೆಮ್ ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ (ಭಾಷಿಕ)**

ಅಂತರಿಕ ನಿಬಂಧಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು 2019–20

ಅಂಕಗಳು :  $1 \times 10 = 10$

**BKN-1 ಕೋಣ್ಣ (ಪತ್ರಿಕೆ) – I:** ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು, ನಾಟಕ, ಪ್ರಬಂಧ, ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ

- ‘ಸರ್ವಸಮಾನತೆಯ ಸಮಾಜದ ಆಶಯವು ‘ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರ ದೀಕ್ಷಾಗಿತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ

**ಅಥವಾ**

- ‘ಟಿಂಗರ ಬುಡ್ಡಣ್ಣ’ ನಾಟಕದ ವಸ್ತು, ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

### English (Language)

#### BEN – 01: Poetry, Prose, Fiction and Grammar

**MARKS: 1 X 10 = 10**

- Write a critical appreciation of the poem “Ulysses”.

**OR**

- Comment on Raju-Rosie relationship in *The Guide*.

### ಹಿಂದಿ (भಾಷಿಕ) ಪ್ರಥಮ ಚರಣ (I Stage)

**ಸೂಚನಾ:** ಕಿಸಿ ಏಕ ಪ್ರಶ್ನ ಕಾ ಉತ್ತರ ಲಿಖಿए -

**MARKS: 1 X 10 = 10**

- पठित पदों के ಆಧಾರ पರ ಸೂರದಾಸ ಕೀ ಭಕ್ತಿ ಪದ್ಧತಿ ಪರ ಏಕ ಲेख ಲಿಖಿए।  
**ಅಥವಾ**

- ‘पूस की रात’ कहानी का सारांश लिखते हुए, उसके उद्देश्य को समझाइए।

### Sanskrit (Language)

- ದಿಲೀಪನ ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ಪಾಠ್ಯಕ್ಷಣ್ಮಸಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

**MARKS: 1 X 10 = 10**

Explain the administration of Dilipa accordingly.

**OR/ಅಥವಾ**

- ಮಹಾಶ್ವೇತಾ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Summarise the Mahashvetavrttanta.

**Note: Assignment may be written in Sanskrit, Kannada or English.**

ಅಂತರಿಕ ನಿಬಂಧನೆಯನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಅಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬಹುದು.

1- افسانہ "بات پھولوں کی" میں جیلانی بانو نے کیا پیغام دیا ہے؟ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

2- ڈراما "نقل مکانی" میں مصنف نے سماج کی کن برائیوں پر روشنی ڈالی ہے؟ وضاحت کیجئے۔

Telugu (Language)

మొదట బి.ఎ., తెలుగు భాష

**I Phase Assignment****MARKS: 1 X 10 = 10**

కిందివానిలో ఒకదానికి సమాధానం రాయండి:

- ఆదికవి నన్నుయ గురించి రాయండి.

లేదా

- తెలుగు కవయిత్తులను పరిచయం చేయండి.

కన్నడ (బెంగాలు)

అంకశతు : 1 X 10 = 10

- కవిరాజమాగణ, వడ్డారాధనే మత్తు యశోధర జరితే - ఈ కృతిగణ కురితు ఒరేయిరి.

అథవా

- పంపయుగద వితీష్ట లక్ష్మణగళావువు? ఆ యుగద రత్నాత్మయరన్న ఆధారవాగిష్టుకొండు వివేచిసి.

English (Optional)BEN – 11: Poetry, Prose, Fiction and Drama**MARKS: 1 X 10 = 10**

- Attempt a critical analysis of Shelley's "To a Skylark".

**OR**

- Write a critical note on the East-West encounter in *Nectar in a Sieve*.

**हिंदी (ऐच्छिक) HINDI (OPTIONAL)**

सूचना: किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए -

**MARKS: 1 X 10 = 10**

- पठित खंडकव्य 'द्रौपदी' के आधार पर 'द्रौपदी' का चरित्र-चित्रण कीजिए।  
अथवा

- 'सीमावर्ती चोर' निबंध में अभिव्यक्त विचारों पर प्रकाश डालिए।

- 1-فیض احمد فیض کی حیات و خدمات پر روشنی ڈالئیے۔  
 2-میر تقی میر کی مثنوی "جهوٹ" کا خلاصہ لکھئیے۔

### HISTORY

**BH I - 1 Course - I : History of India and culture up to 1526** MARKS: 1 X 10= 10  
 سوسائٹی - 01 : بھارتی ہنر اور فلسفہ تا 1526ء تک

1. Analyse the urbanisation of Indus valley civilisation

سینڈھ اور نارنگر یونیورسٹیز کے درمیانی ترقیاتی تغیرات کا بررسی کرو۔

OR/اعذروا

2. Discuss the Greatness of Ashoka

امپراطور اشoka کی ایجاد کی ترقیاتی تغیرات کا بررسی کرو۔

### ECONOMICS / اقتصاد

**Course - I : Economic Theory / سوسائٹی I : اقتصاد کی تئیزیات** MARKS: 1 X 10 = 10

1. State the Law of Demand. Explain the determinants of demand.

بے انتہا کی ترقیاتی تغیرات کے عوامل کا بررسی کرو۔

OR/اعذروا

2. Discuss the law of variable proportions.

بے انتہا کی ترقیاتی تغیرات کے عوامل کا بررسی کرو۔

### POLITICAL SCIENCE / راجنیات

**Course – I : Political Theory / سوسائٹی I : راجنیات کی تئیزیات** MARKS: 1 X 10 = 10

1. Discuss the Pluralistic theory of sovereignty.

پرماندگاری کا بررسی کرو۔

OR/اعذروا

2. Explain the comparative and behavioral approach in the study of Political Science.

راجنیات کی ترقیاتی تغیرات کے عوامل کا بررسی کرو۔

**Course - I : Theory and Practice of Modern Governments**

**ಕೋಣ್ಣೆ - I :** ಅಧ್ಯನಿಕ ಸರ್ಕಾರಗಳ ಲಿದ್ದಾಂತ ಮತ್ತು ಆಚರಣೆ

1. Examine the meaning, nature and importance of the constitution.  
ಸಂವಿಧಾನದ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖೀಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

**OR/ಅಥವಾ**

2. Discuss the powers and functions of the President of America.  
ಅಮೇರಿಕಾ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯ ಅಧಿಕಾರ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

SOCIOLOGY / ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ

**Course-1: Introduction to Sociology / ಪತ್ರಿಕೆ-೧ : ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಭೂಮಿಕೆ**

MARKS: 1 X 10 = 10

1. Describe the emergence and development of sociology.  
ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

**OR/ಅಥವಾ**

2. Discuss Social norms, values and social sanctions from sociological perspective.

ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಯಮಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಷೇಧಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಚರ್ಚಿಸಿ.

PSYCHOLOGY / ಮನೋವಿಜ್ಞಾನ

**Course-I Basic Psychological Processes**

MARKS: 1 X 10 = 10

**ಕೋಣ್ಣೆ-1 ಮೂಲ ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು.**

1. Discuss the methods used to study Psychology.  
ಮನೋವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಬಳಸುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

**OR/ಅಥವಾ**

2. Explain the factors influencing Perception.  
ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ANTHROPOLOGY / ಮಾನವಶಾಸ್ತ್ರ

**Course-I Foundations of Anthropology**

MARKS: 1 X 10 = 10

**ಕೋಣ್ಣೆ-1 ಮಾನವಶಾಸ್ತ್ರದ ತಳಹಿಡಿಗಳು**

1. Write the definition Scope of Anthropology and explain the main branches of Anthropology.

ಮಾನವಶಾಸ್ತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ಮಾನವಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಮುಖ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

**OR/ಅಥವಾ**

1. Explain the concept of society and Characteristics of Human Society.  
ಸಮಾಜದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಮಾನವ ಸಮಾಜದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

## GEOGRAPHY / ಭೂಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರ

### **Course – I : Introduction to Physical Geography**

**MARKS: 1 X 10 = 10**

- Internal Structure of the Earth  
ಭೂಮಿಯ ಅಂತರಾಳದ ರಚನೆ

**OR/ಅಥವಾ**

- Relief Features of the Oceans  
ಸಾಗರ ತಳದ ಭೂಸ್ವರೂಪಗಳು

## EDUCATION / ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರ

### **Course-I Foundations of Education**

**MARKS: 1 X 10 = 10**

**ಕೋಣ್ಣ- 1 ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರದ ಆಧಾರಗಳು**

- Explain the meaning of Education and different concepts of Education.  
ಶಿಕ್ಷಣದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವಿವಿಧ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

**OR/ಅಥವಾ**

- Explain the Educational aims, objectives and Teaching methods of Vedic and Buddhistic systems of Education.  
ವೇದಕಾಲದ ಮತ್ತು ಬೌದ್ಧರ ಶಿಕ್ಷಣವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿಗಳು, ಉದ್ದೇಶಗಳು ಮತ್ತು ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

## ICHRES

### **Course-: Indian Constitution, Human Rights and Environmental Studies**

**ಕೋಣ್ಣ- :ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನ, ಮಾನವ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಅಧ್ಯಯನ**

**MARKS: 1 X 10 = 10**

- Explain the Fundamental rights of Indian constitution  
ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿನ ಮೂಲಧೂತ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

**OR/ ಅಥವಾ**

- Examine the composition, power and functions of National Human Rights commission.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಅರ್ಥಾಗದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.