

# FACULTY OF LANGUAGES

## SYLLABUS

FOR

## M.A. (PUNJABI)

(Semester: I–IV)

Examinations: 2015–16



---

# GURU NANAK DEV UNIVERSITY AMRITSAR

---

**Note:** (i) Copy rights are reserved.  
Nobody is allowed to print it in any form.  
Defaulters will be prosecuted.

(ii) Subject to change in the syllabi at any time.  
Please visit the University website time to time.

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

### SEMESTER-I

ਪਹਿਲਾ ਪਰਚਾ :	ਆਪਸਨ (i) ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਆਪਸਨ (ii) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ
ਦੂਜਾ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ
ਤੀਜਾ ਪਰਚਾ :	ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ
ਚੌਥਾ ਪਰਚਾ :	ਲੋਕਧਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ
ਪੰਜਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ

### SEMESTER-II

ਛੇਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ
ਸਤਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਤੇ ਬਿਰਤਾਂਤ ਕਾਵਿ
ਅੱਠਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ
ਨੌਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ
ਦਸਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ

### SEMESTER-III

ਗਿਆਰ੍ਹਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ (1960 ਤਕ)
ਬਾਹਰਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ
ਤੇਹਰਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ - I
ਚੌਧਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੰਗਮੰਚ - I
ਪੰਦਰ੍ਹਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

### SEMESTER-IV

ਸੋਲਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ (1960 ਤੋਂ ਬਾਅਦ)
ਸਤਾਰਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ
ਅਠਾਰਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ - II
ਉਨੀਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਤੇ ਰੰਗਮੰਚ - II
ਵੀਹਵਾਂ ਪਰਚਾ :	ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

## ਪਹਿਲਾ ਪਰਚਾ : ਆਪਸ਼ਨ (i) ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ :
  - (ੳ) ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਪਰਿਪੇਖ
  - (ਅ) ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
  - (ੲ) ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ
2. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ : ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ
3. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ : ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ
4. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ : ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਸ਼ਲੋਕ

## ਪਹਿਲਾ ਪਰਚਾ : ਆਪਸ਼ਨ (ii) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
  - (ੳ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ : ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ
  - (ਅ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ : ਕਾਵਿ-ਸਾਸ਼ਤਰੀ ਪਰਿਪੇਖ
2. ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ
3. ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ
4. ਬਾਰਹਮਾਹ ਤੁਖਾਰੀ

**ਦੂਜਾ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ**

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

**ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :**

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

1. ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਸੇਖ ਫਰੀਦ : ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਸਲੋਕ
3. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ : ਕਾਫ਼ੀਆਂ
4. ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ : ਕਾਫ਼ੀਆਂ

**ਤੀਜਾ ਪਰਚਾ : ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ**

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

**ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :**

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ****1. ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ**

- (ੳ) ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰਜ
- (ਅ) ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ
- (ੲ) ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਮਾਜ
- (ਸ) ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ

- 2. (ੳ) ਅਰਸਤੂ : ਅਨੁਕਰਣ ਸਿਧਾਂਤ, ਵਿਰੇਚਣ ਸਿਧਾਂਤ
- (ਅ) ਰਹੱਸਵਾਦ, ਯਥਾਰਥਵਾਦ, ਰੂਸੀ ਰੂਪਵਾਦ, ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ।

**3. ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ**

ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ : ਮੁੱਢਲੀ ਪਛਾਣ  
ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ : ਰਸ, ਧੁਨੀ ਅਤੇ ਅਲੰਕਾਰ

**4. ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ :**

- (ੳ) ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ : ਸਿੱਧਾਂਤਕ ਪੱਖ (ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਵਾਰਤਕ)
- (ਅ) ਕਵਿਤਾ ਜਾਂ ਵਾਰਤਕ ਟੁਕੜੀ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ ਸਮੀਖਿਆ

## ਚੌਥਾ ਪਰਚਾ : ਲੋਕਧਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. (ੳ) ਲੋਕਧਾਰਾ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਖੇਤਰ  
(ਅ) ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕਤਾ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਮਾਧਿਅਮ
2. (ੳ) ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ (ਸੰਕਲਪ, ਮੁੱਖ ਵੰਨਗੀਆਂ), ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ : ਅੰਤਰ ਨਿਖੇੜਾ  
(ਅ) ਲੋਕ ਵਾਰਤਕ ਬਿਰਤਾਂਤ, ਲੋਕ ਕਾਵਿ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ
3. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ : ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ, ਲੋਕ ਧਰਮ, ਲੋਕ ਕਲਾਵਾਂ
4. ਲੋਕ ਗੀਤ/ਲੋਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ : ਲੋਕ ਰੰਗ (ਸੰਪਾ. ਸਤਿੰਦਰ ਔਲਖ, ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ), ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ : ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ।

## ਪੰਜਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਕੀ : ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.)
3. ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ : ਡਾ. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ
4. ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ : ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ  
(ਉਪਰੋਕਤ ਕ੍ਰਮ ਅੰਕ ਨੰ: 2, 3 ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ)



**ਛੇਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ**

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

**ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :**

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

1. ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪਿਛੋਕੜ
2. ਭਗਤ ਕਬੀਰ : ਸਲੋਕ
3. ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ
4. ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ

## ਸਤਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਤੇ ਬਿਰਤਾਂਤ ਕਾਵਿ

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਕਿੱਸਾ ਤੇ ਬੀਰ ਕਾਵਿ : ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਪਰਿਪੇਖ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਤੇ ਬੀਰ ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
2. ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ : ਹੀਰ
3. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ : ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
4. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ : ਜੰਗ ਹਿੰਦ-ਪੰਜਾਬ

## ਅਠਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ : ਆਰੰਭ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ
  - (ੳ) ਆਰੰਭਕ ਆਲੋਚਨਾ
  - (ਅ) ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ
  - (ੲ) ਰੂਪਵਾਦੀ-ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ
2. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ : ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ
3. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ : ਮੁਲ ਤੇ ਮੁਲੰਕਣ
4. ਨਜਮ ਹੁਸੈਨ ਸੱਯਦ : ਸੇਧਾਂ

## ਨੌਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. (ੳ) ਸਭਿਆਚਾਰ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਲੱਛਣ  
(ਅ) ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪਰਿਵਰਤਨ
2. (ੳ) ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਭੂਗੋਲ, ਸਭਿਅਤਾ, ਇਤਿਹਾਸ, ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਆਰਥਕਤਾ, ਧਰਮ, ਰਾਜਨੀਤੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ  
(ਅ) ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ
3. (ੳ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਭੂਗੋਲਿਕ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਰਵੇਖਣ  
(ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਮੂਲ ਸੋਮੇ  
(ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਆਏ ਪਰਿਵਰਤਨ
4. (ੳ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਨਿੱਖੜਵੇਂ ਲੱਛਣ  
(ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ : ਪੰਜਾਬੀਅਤ  
(ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਕਬੀਲੇ  
(ਸ) ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ

**ਦਸਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ**

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

**ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ :**

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

1. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ : ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ
3. ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ : ਮੇਰੀ ਫਿਲਮੀ ਆਤਮਕਥਾ
4. ਡਾ. ਅਤਰਜੀਤ ਕੌਰ ਸੂਰੀ : ਮੇਰਾ ਅਰਬ ਦੇਸਾਂ ਦਾ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ

## ਗਿਆਰ੍ਹਵਾਂ ਪਰਚਾ: ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ (1960 ਤਕ)

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ : ਚੰਦਨਵਾੜੀ
3. ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ : ਸਾਵੇ ਪੱਤਰ
4. ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ : ਬੰਦਰਗਾਹ

**ਬਾਰਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ**

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

**ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:**

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ : ਚਿੱਟਾ ਲਹੂ
3. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ : ਅਣਹੋਏ
3. ਮਿੱਤਰ ਸੈਨ ਮੀਤ : ਕੌਰਵ ਸਭਾ

**ਤੇਹਰਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ-।**

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

**ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:**

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

1. **ਭਾਸ਼ਾ** : ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ; ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ - ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਖੇਤਰ; ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਸ਼ਾਸਤਰ; ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵਿਗਿਆਨ - ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨ, ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਸਾਹਿਤ, ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਵਿਗਿਆਨ
2. **ਸੈਮਿਊਰ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ** : ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਬੋਲੀ (Langue and Parole); ਚਿਹਨ, ਚਿਹਨਕ ਤੇ ਚਿਹਨਤ; ਇਕਾਲਕ (synchronic) ਅਤੇ ਬਹੁਕਾਲਕ (diachronic) ਅਧਿਐਨ; ਕੜੀਦਾਰ (syntagmatic) ਅਤੇ ਲੜੀਦਾਰ (paradigmatic) ਸੰਬੰਧ; ਚਿਹਨ ਵਿਗਿਆਨ (semiology)  
**ਚੋਮਸਕੀ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਸੰਕਲਪ** : ਭਾਸ਼ਾਈ ਯੋਗਤਾ (Competence) ਅਤੇ ਨਿਭਾਓ (performance), ਗਹਿਨ (deep) ਅਤੇ ਸਤਹੀ (surface) ਜੁਗਤ; ਵਾਕਸ਼ ਉਸਾਰੀ (phrase structure) ਨੇਮ; ਰੂਪਾਂਤਰੀ (transformation) ਨੇਮ, ਧੁਨੀ ਰੂਪਾਤਮਕ ਨੇਮ ।
3. **ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ** : ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰ; ਉਚਾਰਨ ਅੰਗ; ਉਚਾਰਨ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਅਤੇ ਪੋਣਧਾਰਾ ਵਿਧੀਆਂ; ਖੰਡੀ ਧੁਨੀਆਂ - ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ ਧੁਨੀਆਂ ਦਾ ਨਿਖੇੜਾ ਅਤੇ ਵਰਗੀਕਰਨ; ਅਖੰਡੀ ਧੁਨੀਆਂ - ਸੁਰ, ਬਲ, ਨਾਸਿਕਤਾ ਅਤੇ ਵਾਕ ਸੁਰ ।



4. **ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਂਤ** : ਧੁਨੀ (phone), ਸਹਿਧੁਨੀ (allophone) ਅਤੇ ਸਾਰਥਕ ਧੁਨੀ (phoneme) ਦਾ ਨਿਖੇੜਾ; ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ - ਵੰਡ ਤੇ ਲੱਛਣ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਦੁੱਤ ਵਿਅੰਜਨ (geminate), ਸੰਯੁਕਤ ਵਿਅੰਜਨ (consonant cluster) ਸਵਰ ਸੰਯੋਗਾਂ (vowel sequence) ਅਤੇ ਦੋਹਰੇ ਸਵਰਾਂ (diphthongs) ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਨੇਮ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਖੰਡੀ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਨੇਮ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੁਰ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਵਾਕ ਸੁਰ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਪੰਜਾਬੀ ਉਚਾਰ-ਖੰਡ (syllable) ਦੀ ਬਣਤਰ ।
- ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਦੇ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀਆਂ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ** : ਲੋਪ, ਆਗਮ, ਵਿਕਾਰ, ਸਮੀਕਰਨ, ਵਿਸਮੀਕਰਨ, ਵਿਪਰਜ ।

**ਚੌਧਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੰਗਮੰਚ-।**

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

**ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:**

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੰਗਮੰਚ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ : ਕਲ੍ਹ ਅੱਜ ਤੇ ਭਲਕ
3. ਡਾ. ਆਤਮਜੀਤ : ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਰੱਖੀਏ ਨਾਂ
4. ਸਵਰਾਜਬੀਰ : ਧਰਮਗੁਰੂ

**ਪੰਦਰਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ**

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

**ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:**

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ**

1. ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ : ਸਿੱਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਸ.ਪ.ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.) : **ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ**
3. ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ : **ਨਵੇਂ ਰਿਸ਼ਤੇ**
4. ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ : **ਟਾਵਰਜ਼ (ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ)**

## ਸੋਲ੍ਹਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ (1960 ਤੋਂ ਬਾਅਦ)

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਜਗਤਾਰ : ਚਨੁਕਰੀ ਸ਼ਾਮ
3. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ : ਲਫ਼ਜ਼ਾਂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ
4. ਪਾਸ਼ : ਸਾਡੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ

### ਸਤਾਰ੍ਹਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ : ਦੁਆਦਸ਼ੀ
3. ਅਜੀਤ ਕੌਰ : ਮੌਤ ਅਲੀ ਬਾਬੇ ਦੀ
4. ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ : ਚੋਥੀ ਕੂਟ

## ਅਠਾਰਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ-1।

ਸਮਾਂ 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

- 1.(ੳ) **ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਵਿਆਕਰਣਕ ਇਕਾਈਆਂ** : ਵਿਆਕਰਣਕ ਇਕਾਈਆਂ - ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਬਣਤਰ; ਵਾਕ - ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ ਬਣਤਰ : ਉਪਵਾਕ - ਸਵਾਧੀਨ ਅਤੇ ਪਰਾਧੀਨ; ਵਾਕੰਸ਼ - ਨਾਂਵ ਵਾਕੰਸ਼ ਅਤੇ ਕਿਰਿਆ ਵਾਕੰਸ਼ ; ਸ਼ਬਦ-ਰੂਪ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉਤੇ ਸ਼੍ਰੇਣਿਕ ਵੰਡ, ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ, ਭਾਵੰਸ਼ (morpheme) ਸਥਾਪਨ ਦੇ ਆਧਾਰ, ਰੂਪ (morph), ਸਹਿਰੂਪ (allomorph) ਅਤੇ ਭਾਵੰਸ਼ ਦਾ ਨਿਖੇੜਾ, ਭਾਵੰਸ਼ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ - ਮੁਕਤ, ਯੁਕਤ, ਸਿਫਰ, ਸਮਧੁਨੀ; ਧਾਤੂ ਅਤੇ ਵਧੇਤਰ ਦਾ ਨਿਖੇੜਾ; ਵਧੇਤਰ ਵੰਨਗੀਆਂ - ਅਗੇਤਰ ਅਤੇ ਪਿਛੇਤਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ; ਵਧੇਤਰਾਂ ਦੇ ਕਾਰਜੀ ਪੱਖ - ਵਿਉਂਤਪਤ ਅਤੇ ਰੂਪਾਂਤਰੀ; ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਰਖਿਅਕ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਬਦਲੂ ।
- (ਅ) **ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਵਿਆਕਰਣਕ ਵਰਗ (Categories)** : ਵਚਨ, ਲਿੰਗ, ਕਾਲ, ਵਾਚ, ਪੁਰਖ, ਕਾਰਕ ਅਤੇ ਆਸਪੈਕਟ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ।

- 2.(ੳ) **ਅਰਥ-ਵਿਗਿਆਨ** : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ; ਭਾਰਤੀ ਅਰਥ ਸਿਧਾਂਤ, ਕੌਸ਼ਕਾਰੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਸ਼ਕਾਰੀ - ਸਥਿਤੀ ਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ; ਕੌਸ਼ਕਾਰੀ ਦੇ ਪਰਿਪੇਖ ਵਿਚ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗਿਕ ਅਰਥ ਦਾ ਨਿਖੇੜਾ, ਅਰਥ ਆਧਾਰਤ ਸ਼ਬਦ ਵੰਨਗੀਆਂ - ਸਮਾਨਾਰਥਕ, ਵਿਰੋਧਾਰਥਕ, ਬਹੁ-ਅਰਥਕ, ਸਮੂਹ ਅਰਥਕ, ਸਮਨਾਮ ਸ਼ਬਦ; ਅਰਥ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀਆਂ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ - ਅਰਥ ਵਿਸਤਾਰ, ਅਰਥ ਸੰਕੋਚ, ਅਰਥ ਪਲਟਾ ।
- (ਅ) **ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾਈ ਪਰਿਵਾਰ** : ਭਾਰਤੀ ਆਰੀਆਈ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਵਿਕਾਸ; ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤੀ ਆਰੀਆਈ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ; ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਨਿਕਾਸ; ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ : ਜੁਗਤ ਤੇ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ।
3. **ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ** : ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ - ਸਿਧਾਂਤਕ ਸੰਕਲਪ, ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਸਥਾਪਤੀ; ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ : ਜਾਣ-ਪਛਾਣ, ਖੇਤਰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ।
4. **ਗੁਰਮੁਖੀ ਆਰਥੋਗਰਾਫੀ** : ਆਰਥੋਗਰਾਫੀ ਦੇ ਤੱਤ : ਖਾਕਾ, ਤਰਕੀਬਾਂ, ਲਿਪੀ, ਵਿਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ : ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਤੇ ਲਗਾਂ ਮਾਤਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਨੇਮ - ਮਾਤਰਾ ਅਤੇ ਮਾਤਰਾ-ਵਾਹਕ; ਪੰਜਾਬੀ ਸੁਰ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ, ਬਿੰਦੀ, ਟਿੱਪੀ ਤੇ ਅੱਧਕ; ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜ; ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ : ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ।

## ਉੱਨੀਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਤੇ ਰੰਗਮੰਚ-II

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ : ਛੇ ਘਰ
3. ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ : ਇਸ਼ਕ ਬਾਝ ਨਮਾਜ਼ ਦਾ ਹੱਜ ਨਹੀਂ
4. ਕੇਵਲ ਧਾਲੀਵਾਲ : ਸਮਾਂ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ



## ਵੀਹਵਾਂ ਪਰਚਾ : ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਕੁਲ ਅੰਕ: 80

## ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ । ਸਲੇਬਸ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਲੇਖ-ਨੁਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਹਰੇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਛੇ/ਸੱਤ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ-ਪੰਦਰਾਂ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਭਾਗ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚੇ ਸਲੇਬਸ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਸ ਵਿਚ ਦੋ-ਦੋ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ ।

## ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ

1. ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ : ਸਿਧਾਂਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
2. ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਜਗਤਾਰ (ਸੰਪਾ.) : ਦੁਖ ਦਰਿਆਓਂ ਪਾਰ ਦੇ
3. ਮੁਸਤੱਸਰ ਹੁਸੈਨ ਤਾਰੜ : ਪਖੇਰੂ
4. ਇਸਹਾਕ ਮੁਹੰਮਦ : ਕੁਕਨੁਸ