



A 211 – O – 1

ಎರಡನೆಯ ಬಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮೇ/ಜೂನ್ 2009

(Revised SIM Scheme)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಪತ್ರಿಕೆ - ೨)

ನಡುಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳು

(ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ, ಕುವೆಂಪು ಆಯ್ದ ಕವನಗಳು, ಗೆಲಿಲಿಯೋ)

ದಿನಾಂಕ : 30-5-2009

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕ :90

ಕಾಲ:2.00 p.m. to 5.00 p.m.

ವಿಭಾಗ - ಎ

1. ಯಾವ ಪಠ್ಯವನ್ನೂ ಬಿಡದೆ ಎರಡರ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ :

(5×2=10)

1.1) ಸಿಡಿಲು ಹೊಡೆವಡೆ ಹಿಡಿದ ಕೊಡೆ ಕಾವುದೇ ಮುನಿದು

ಪೊಡವಿ ನುಂಗುವಡೆ ಮನೆ ತಾಂಗುವುದೆ ಕವಿದು ಹೆ

ಗ್ಗಡಲುಕ್ಕಿ ಜಗವ ಮೊಗೆವಡೆ ಮಳೆಗಳಡ್ಡ ಬಹವೇ ಹೇಳು ಮುನಿಪ ನಿನ್ನ

ಬಡ ಬೋಧೆಗೀಧೆಗಳು ರಕ್ಷಿಸುವುವಲ್ಲನಾಂ

ಕಡುಮುಳಿದ ಬಳಿಕಲೇಗುವವು ನೀ ಹೇಳದಿ

ದರ್ಡೆ ಮದನಹರನಾಣೆ ಹೋಗೆಂದು ಕೌಶಿಕಂ ಜಱಿದನು ವಸಿಷ್ಠ ಮುನಿಯ

1.2) ಪಿಡಿದ ಸಂಬಳಿಗೋಲು ಕಾರೊಡಲು ಕೆಂಗಣ್ಣು

ಕುಡಿದು ಕೊಬ್ಬಿದ ಬಸುಲು ದಡದಡಿಸಿ ತರಹರಿಸು

ವಡಿಯ ಕೆದಳಿದ ತಲೆಯನಡಸಿ ಸುತ್ತಿದ ಮುಪ್ಪುರಿಯ ಬಾರಿ ಕಡ್ಡಣಿಗೆಯ

ಬಿಡದೆ ಡಟ್ಟನೆ ತೇಗಿ ನೆರವಿಯಂ ಬಯ್ದು ಬಿಟು

ನುಡಿಯ ಕಲಿ ವೀರಬಾಹುಕ ಬರುತ್ತಂ ಮಾಟು

ವಡೆ ಕೊಂಡು ಹೊಂಗೊಡುವೆ ನಾನೆಂದು ತನ್ನ ಹಡಪಿಗಿನಿಂದ ಕೇಳಿಸಿದನು

P.T.O.



1.3) ಬರಿಯ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲ, ನನಗಿವು ಸಾಹಸಗಳ ಕಿಡಿಗಳು;  
ಕಂಡು ಕೇಳಿದ ಕಥೆಯನೊಡಲೊಳಗಾಂತ ಮಂತ್ರದ ನುಡಿಗಳು!  
ಮಗುವುತನದಿಂದಿಂದುವರೆಗಾ ಒಂದು ಹೆಸರಿನ ಚೀಲಕೆ  
ಸೇರಿ ಅನುಭವ ನೂರು ಕಲ್ಪನೆ, ಬಡ್ಡಿ ಮೀರಿದೆ ಸಾಲಕೆ!

1.4) ಸಿಲುಕದಿರಿ ಮತವೆಂಬ ಮೋಹದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ,  
ಮತಿಯಿಂದ ದುಡಿಯಿರೈ ಲೋಕಹಿತಕೆ  
ಆ ಮತದ ಈ ಮತದ ಹಳೆಮತದ ಸಹವಾಸ  
ಸಾಕಿನ್ನು ಸೇರಿರೈ ಮನುಜ ಮತಕೆ  
ಓ ಬನ್ನಿ ಸೋದರರೆ, ವಿಶ್ವಪಥಕೆ!

2. 2.1) ಎಂಟು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ :

( $\frac{1}{2} \times 8 = 4$ )

ಧುರ, ಈರೇಳು, ಮೇಖಲೆ, ಹೊಲಬು, ಮಾರ್ತಾಂಡ, ಚಂಚು, ದ್ರವ್ಯ, ವೃಕ್ಷಸ್ಥಳ, ಹೊಂಪುಳಿ, ಅನಂತ, ಪೇಟಕ, ಪುಲ್‌ವೆಂಕೆ

2.2) ಮೂರನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

( $2 \times 3 = 6$ )

ನಕ್ಷತ್ರಿಕ, ವಸಿಷ್ಠ, ಮೃಗಯಾವಿಹಾರ, ಕನ್ನಡ ಡಿಂಡಿಮ, ತನುವು ನಿನ್ನದು, ಕವಿಶೈಲ

3. ಐದರ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

( $2 \times 5 = 10$ )

(ಪ್ರತಿ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ತರಿಸಬಾರದು)

3.1) ಕೂಡಿದ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೊಳು ನಾಲ್ಕುಧಮವೊಂದಧಿಕವೇ

3.2) ಒಡಲಳಿಡಂ ಸಾಲವಳಿಯದು

3.3) ಇವನೆನ್ನ ಮಗನಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಸಿಸುವಿನೋಪಾದಿ

3.4) ಬಡವರ ಸಿಟ್ಟಿದು ಏನು ಪಿಶಾಚಿ! ಬಡಬಾಗ್ಗಿಯೆ ತಲೆತಗ್ಗಿತು ನಾಚಿ!

3.5) ಕನ್ನಡತನವೊಂದಿದ್ದರೆ ನೀನಮ್ಮಗೆ ಕಲ್ಪತರು!

3.6) ನನ್ನ ಜೀವನನೇತ್ರ ನಿನ್ನ ಬಳಂತಿರ್ಕೆ, ಹೇ ಗೋಚರಾತೀತೆ!



- 3.7) ಎದೆಯ ದನಿಗೂ ಮಿಗಿಲು ಶಾಸ್ತ್ರವಿಹುದೇನು ?
- 3.8) ಸತ್ಯ ತಿಳಿಯದೆ ಇದ್ದೋನು ಮೂರ್ಖ
- 3.9) ಪೋಪ್ ಗುರುಗಳು ಕೂಡ ಭಗವಂತನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದೆ ಹೋಗಿಬಿಡಬಹುದು.
- 3.10) ನಿನ್ನ ಮಗಳ ಸುಖವನ್ನು ಹೀಗೆ ಮಣ್ಣುಪಾಲು ಮಾಡೋಕೆ ನಿಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಅಧಿಕಾರ ಇಲ್ಲ

### ವಿಭಾಗ – ಬಿ

4. 4.1) ಪತ್ನೀಪುತ್ರ ವಿಕ್ರಯ, ಆತ್ಮವಿಕ್ರಯ ಸತ್ಯದ ಬಾಳಿನ ಸತ್ವಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 10

#### ಅಥವಾ

ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ಚಂಡಾಲಸ್ತ್ರಿಯ ಸಂವಾದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ, ಚರ್ಚಿಸಿ.

- 4.2) ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ : 5

- 1) ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಅಡವಿಗೆ ನಡೆದ ಸಂದರ್ಭ.
- 2) ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ವೀರಬಾಹುಕನ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದ ಬಗೆ.

5. 5.1) 'ಅಖಂಡ ಕರ್ನಾಟಕ' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿತವಾಗಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

#### ಅಥವಾ

'ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯರ ದೀಕ್ಷಾಗೀತೆ'ಯ ಸಾಮಾನ್ಯತಾ ಭಾವದ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

- 5.2) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : (5×2=10)

- 1) ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ
- 2) ದೇವರು ರುಜು ಮಾಡಿದನು
- 3) ವಿಮರ್ಶಕ
- 4) ಪ್ರೇತ-ಕೂ



ವಿಭಾಗ – ಸಿ

6. 6.1) 'ಚರ್ಚಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಗೆಲಿಲಿಯೋ ನಡೆಸಿದ ಹೋರಾಟವೇ 'ಗೆಲಿಲಿಯೋ' ನಾಟಕದ ಪ್ರಧಾನ ವಸ್ತು'  
- ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ.

10

ಅಥವಾ

ತಿಳಕೊಂಡದ್ದನ್ನು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾರಿಸಾರಿ ಹೇಳಬೇಕು - ತನ್ನ ಈ ಧೈಯಕ್ಕೆ ಗೆಲಿಲಿಯೋ ತನ್ನನ್ನೇ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

- 6.2) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ :

(5×2=10)

೧) ಪ್ಲಾರೆನ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ಲೇಗು ಹರಡಿದ ಸಂದರ್ಭ

೨) ಮಿಸೆಸ್ ಸಾರ್ತಿಯ ಮನೆವಾರ್ತೆ

೩) ಗೆಲಿಲಿಯೋನ ಉಪದೇಶಗಳು ಜನರ ಮೇಲೆ ಬೀರಿದ ಪ್ರಭಾವ

೪) ಗೆಲಿಲಿಯೋ ಮತ್ತು ದೂರದರ್ಶಕ.

7. ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2½×2=5)

7.1) ಹಿಪಾಕ್ರಿಟಿಸ್‌ನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

7.2) ಪೋಪ್‌ಗುರು

7.3) ಫೆಡರ್ ಜೋನಿ

7.4) ರೋಮ್ ನಗರದ ಹುಟ್ಟು

\_\_\_\_\_