



A 211 – O – 3

ಎರಡನೆಯ ಬಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮೇ/ಜೂನ್ 2009

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ : ಪತ್ರಿಕೆ - 2

(Revised SIM Scheme)

ನಡುಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳು

(ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ, ಕುವೆಂಪು ಆಯ್ದ ಕವನಗಳು, ಗೆಲಿಲಿಯೋ)

ದಿನಾಂಕ : 3-6-2009

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕ : 90

ಸಮಯ : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

ವಿಭಾಗ - ಎ

1. ಯಾವ ಪಠ್ಯವನ್ನೂ ಬಿಡದೆ ಎರಡರ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ :

(5×2=10)

1.1) ಹೊಡೆದ ಕಡುಗದ ಬಾಯಕಡೆಯ ಹೊಡೆಗುಳನಾಂತು

ಮಡದಿಯೆಡೆಗೊರಳ ನಡುವಡಸಿ ಮೂಡಿದನು ಕೆಂ

ಜಡೆಯ ಶಶಿಕಳೆಯ ಸುರನದಿಯ ಬಿಸಿಗಣ್ಣು ಫಣಿಕುಂಡಲದ ಪಂಚಮುಖದ

ಎಡದ ಗಿರಿಜೆಯ ತಳಿತ ದಶಭುಜದ ಪುಲಿದೊಗಲಿ

ನುಡಿಗೆಯ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ನಯನ ವೇರಿಸಿದ ಮೆ

ಲ್ಲಡಿಯ ಕಾಶೀರಮಣ ವಿಶ್ವನಾಥಂ ಸುರರ ನೆರವಿಜಯ ಜಯವೆನುತಿರೆ.

1.2) ಮೇಲಿಲ್ಲವೊ ಕೀಳಿಲ್ಲವೊ

ಸರ್ವಸಮಾನದ ರಾಜ್ಯ

ಅಧ್ಯಕ್ಷನೊ ಸೇನಾನಿಯೊ

ಕಮ್ಮಾರನೊ ಚಮ್ಮಾರನೊ

ಕಾಯಕವೆಲ್ಲವು ಪೂಜ್ಯ

1.3) ಬಿಟ್ಟು ಹೆದರದೆ ಹೋಹ ನೃಪನ ಕಳೆಯಂ ಕಂಡು

ಕೆಟ್ಟೆವನಿಯ ನೆಯ್ದೆ ಕೊಂಡಡಂತದನೊಡಂ

ಬಟ್ಟು ಶಪಥಕ್ಕೆ ಮೆಯ್ಯೊಟ್ಟವನಲ್ಲಿ ಹುಸಿ ಹುಟ್ಟದಿನ್ನಕಟ ನಾನು

ನಟ್ಟು ಕೋಟಲೆಗೊಂಡನಂತ ಕಾಲಂ ತಪಂ

ಬಟ್ಟು ಪುಣ್ಯವ ನೀವೆನೆಂದೆನದು ಹೋದಡೊಳ

ಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಬಿರೆ ಮುನಿಗಳೆನ್ನೆಂದೋರಂತೆ ಮರುಗಿದಂ ಮುನಿನಾಥನು.

P.T.O.



1.4) ರವಿವದನವೆ ಶಿವಸದನವೋ

ಬರಿ ಕಣ್ಣದು ಮಣ್ಣೋ!

ಶಿವನಿಲ್ಲದ ಸೌಂದರ್ಯವೆ ?

ಶವಮುಖದಾ ಕಣ್ಣೋ!

2. 2.1) ಎಂಟು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ :

($\frac{1}{2} \times 8 = 4$)

ಮುಡಿಪು, ಕುರುಳ್, ನೋಂಪಿ, ಹಿಲಾಲು, ಎರಳೆ, ಕಡವರ, ಉರ್ವಿ, ಈಂಟು, ಕೂರ್ಮ, ವಿವರ್ತ, ಅಂಬು, ಗೃಧ್ರ.

2.2) ಮೂರನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿಸಿ :

($2 \times 3 = 6$)

ನಕ್ಷತ್ರಿಕ, ಲೋಹಿತಾಶ್ವ, ಪಕ್ಷಿ, ಭಗೀರಥ, ಭೂದೇವಿ.

3. ಐದರ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

($2 \times 5 = 10$)

(ಪ್ರತಿ ಪದ್ಯದಿಂದ ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ತರಿಸಬಾರದು)

3.1) ಕೂಳನು ಹೆಮ್ಮೆಗೆ ಬಿಸುಡುವರಲ್ಲಿ

3.2) ತಾಯ ಮಡಿಲೇ ನಮಗೆ: ಮಸಣದಾ ಸೂಡು.

3.3) ಹೆಸರಾಸೆಗೆ ಕೆಸರಾಸೆಗೆ: ಉಸಿರನು ನೋಯಿಸೆನಾವು.

3.4) 'ದಡ ಇದ್ದಲ್ಲೆ ಇತ್ತು ಹೋಗ್ತಾ ಇದ್ದದ್ದು ಹಡಗು ಅಂತ'.

3.5) ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಜನ ಬೀದಿ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡೋ ಕಾಲ ಬರತ್ತೆ.

3.6) ಮೂಗನಿತ್ತು ಕನ್ನಡಿಯ ನೋಡುವರೆ.

3.7) ಪುರದ ಪುಣ್ಯಂ ಪುರುಷ ರೂಪಿಂದೆ ಪೋಗುತಿದೆ.

3.8) ಮೆಣಸು ಹುಳಿತಡೆ ಜೋಳದಿಂ ಕುಂದೆ.

3.9) ಕುಡಿದೊಷಧಂ ಬಾಯ್ಗೆ ನಿಗ್ರಹಂ ಮಾಡಿ ತಾಳೊಡಲಿಗೆ ಸುಖವನೀನಂತೆ.

3.10) ಸತ್ಯ ಹುಟ್ಟೋದು ಅಧಿಕಾರವಾಣಿಯಿಂದಲ್ಲ ಲೋಕಾನುಭವದಿಂದ.



ವಿಭಾಗ – ಬಿ

4. 4.1) “ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಕಾಡುವ ಕೈಯೂ ಹೌದು, ಕಾಪಾಡುವ ವರದಹಸ್ತವೂ ಹೌದು” – ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ. 10

ಅಥವಾ

ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ನಾಟಕೀಯತೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

- 4.2) ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ : 5

1) ಚಂದ್ರಮತಿಯ ಪ್ರಲಾಪ

2) ವೀರಬಾಹುಕನ ಪಾತ್ರ.

5. 5.1) ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? 10

ಅಥವಾ

“ಅಖಂಡ ಕರ್ನಾಟಕ” ದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಕವಿಯ ಆಶಯವೇನು ?

- 5.2) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : (5×2=10)

1) ಜಡವಾದಿ

2) ಆನಂದಮಯ ಈ ಜಗಹೃದಯ

3) ಗುರುಕೃಪೆ

4) ಅಲ್ಲಿ-ಇಲ್ಲಿ

ವಿಭಾಗ - ಸಿ

6. 6.1) ಭೂಕೇಂದ್ರವಾದ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಕೇಂದ್ರವಾದ ಇವುಗಳ ಸಂಬಂಧ ಮತ್ತು ವಿರೋಧಾಭಾಸಗಳು ಗೆಲಿಲಿಯೋ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ. 10

ಅಥವಾ

ಗೆಲಿಲಿಯೋ ಮತ್ತು ಆಂದ್ರಿಯಾ ನಡುವಿನ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



6.2) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ :

(5×2=10)

- 1) ಗೆಲಿಲಿಯೋ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳು
- 2) ಗೆಲಿಲಿಯೋ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಕ್ಯುರೇಟರ್ ಸಂಭಾಷಣೆ
- 3) ಮಿಸೆಸ್ ಸಾರ್ತಿ
- 4) ಚರ್ಚು ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ.

7. ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2½×2=5)

- 7.1) ವರ್ಜೀನಿಯಾ
 - 7.2) ಫೆಡರ್ ಜೋನಿ
 - 7.3) ದೂರದರ್ಶಕ ಯಂತ್ರ
 - 7.4) ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟರ್.
-