

Second Year B.A. Examination, May/June 2009
(Revised S.I.M. Scheme)
URDU OPTIONAL (Paper – II)
Poetry and Prose

Date : 1-6-2009

Time : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

Max. Marks : 90

نوٹ : تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

SECTION – A

4x5=20

I. کسی پانچ اشعار کی تشریح کیجیے۔

1. اپنے تاریک مکانوں سے تو باہر بھانکو
2. ہم سے پوچھو کہ غزل کیا ہے کافن کیا ہے
3. زندگی اک خلش دے کہ نہ رہ جا مجھ کو
4. بکھر گیا ہے کچھ اس طرح آدمی کا وجود
5. اب اک آدھ قدم کا حساب کیا رکھیے
6. تیری قدرت آنگے سے زرے تے کم
7. تیرا شکر واجب ہے ہر دم اپار
8. بڑا عشق کا سب تے در جا اے
9. جو عاقل سے یو بات مانے وہی
10. نہ کر پریشاں دل جمع کوں
- زندگی شمع لے در پہ کھڑی یا یارو
- چند لفظوں میں کوئی آگ چھپا دی جائے
- درد وہ دے جو کسی طرح گوارا ہی نہ ہو
- ہر اک لمحہ کوئی سانحہ لگے ہے مجھے
- ابھی تلک تو وہی فاصلہ لگے ہے مجھے
- عرش ہو ر کر سی ولوح و قلم
- کیا نعمتاں جگ پہ نازل ہزار
- کہ یکجا نہیں عشق ہر جا اے
- قدر اس ادا کی پہچانے وہی
- نکو توں بجا بھگتی شمع کوں



10x2=20

SECTION - B

II. جان نثار اختر کی غزل گوئی پر اظہار خیال کیجئے۔

یا

III. ملا وجہی کی حیات کے اہم گوشوں پر اپنے خیالات قلم بند کیجئے۔

یا

"قطب مشتری" کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

15 x 2 = 30

SECTION - C

IV. مولانا عبدالحلیم شرر نے "نسیم سحر" کی کن خوبیوں کو بیان کیا ہے۔

یا

انسان کو اونچا درجہ حاصل کرنے کے لئے حالی نے زبان سے متعلق کن خیالات کا اظہار کیا ہے۔

V. فرحت اللہ بیگ نے "مردہ بدست زندہ" میں قبرستان کی حالت کا نقشہ کس طرح کھینچا ہے۔

اپنے الفاظ میں لکھیے۔

یا

سجاد حیدر یلدرم نے دل کی مختلف حالتوں کو کس طرح بیان کیا ہے واضح کیجئے۔



10x2=20

SECTION – D

VI. میرامن کی زبان اور اسلوب کا جائزہ لیجئے۔

یا

پہلے درویش کی سیر کو اپنے الفاظ میں بیان کیجئے۔

VII. "باغ و بہار" کی مقبولیت کے اسباب بیان کیجئے۔

یا

کسی دو کرداروں پر نوٹ لکھیے:-

(۱) آزاد بخت

(۲) بصرہ کی شہزادی

(۳) ملک نیم روز کا شہزادہ